



## **Emploi du Temps DIDACTIQUE ET ENSEIGNEMENT DES LANGUES**

<b>Eléments du Module</b>	<b>Enseignants</b>	<b>le Jour</b>	<b>Horaire</b>	<b>Salle</b>
<b>Théories en didactique</b>	<b>Abdelaziz STOULI</b>	<b>Mercredi</b>	<b>13-15</b>	<b>14</b>
<b>Didactique et littérature</b>	<b>ABDELGHAFAR DAKKACH</b>	<b>Mardi</b>	<b>14-17</b>	<b>14</b>
<b>Psychopédagogie</b>	<b>Houda CHRAIBI</b>	<b>Jeudi</b>	<b>10:30-12:30</b>	<b>14</b>
<b>Pédagogie et théâtre</b>	<b>Anissa DERRAZI</b>	<b>Lundi</b>	<b>11:13</b>	<b>14</b>
<b>Morphosyntaxe</b>	<b>Said IMOUZAZ</b>	<b>Mercredi</b>	<b>15:17</b>	<b>14</b>
<b>Pratiques scripturales</b>	<b>Fatiha BENNANI</b>	<b>Jeudi</b>	<b>8:30-10:30</b>	<b>14</b>

## **Emploi du Temps Communication et médias**

<b>Eléments du Module</b>	<b>Enseignants</b>	<b>le Jour</b>	<b>Horaire</b>	<b>Salle</b>
<b>Théories de la communication</b>	<b>Touhami Taher OUAZZANI</b>	<b>Mardi</b>	<b>15-17</b>	<b>6</b>
<b>Ecrits journalistiques</b>	<b>MAJDA RAMI</b>	<b>Jeudi</b>	<b>9-11</b>	<b>6</b>
<b>Médias audiovisuels</b>	<b>SAID IMOUZAZ</b>	<b>Lundi</b>	<b>11-13</b>	<b>6</b>
<b>Communication publicitaire</b>	<b>LATIFA IDRISI</b>	<b>Mardi</b>	<b>13-15</b>	<b>6</b>
<b>Sémiologie de l'image</b>	<b>LAHCEN OUASMI</b>	<b>Jeudi</b>	<b>11-13</b>	<b>6</b>
<b>Littérature et médias</b>	<b>ABDELGHAFAR DAKKACH</b>	<b>Mercredi</b>	<b>14-17</b>	<b>6</b>